

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Основное общее образование

РУССКИЙ ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА

| Виды контроля | Формы контроля |
|-------------------|--|
| Входной | Диагностическая работа |
| Текущий | - устный опрос - письменная самостоятельная работа - диктанты (контрольный, предупредительный, объяснительный, выборочный, графический, творческий, свободный, словарный) - тестовые задания - сочинение - изложение - комплексный анализ текста - зачёт |
| Итоговый | Диагностическая работа, контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста, тест |
| Литература | |
| Текущий | Выразительное чтение Пересказ Работы, направленные на выявление степени понимания текста: творческие работы, эссе, сочинения, анализ поэтического текста Чтение наизусть Тематические тесты Проверочные работы (знание и понимание теоретико-литературоведческих понятий) |
| Итоговый | Контрольные работы по разделам ,зачёт, проект(индивидуальный , групповой) |

Критерии оценивания по русскому языку и литературе

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1. полноту и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Русский язык

| | |
|-----|--|
| «5» | 1. ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не |
|-----|--|

| | |
|-------------------|--|
| | только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| «4» | ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. |
| «3» | ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого материала. |
| «2» | ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. |
| Литература | |
| «5» | ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью |
| «4» | ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе. |
| «3»: | ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса |
| «2» | ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка. |

2. Нормы оценки письменных контрольных работ

Нормы оценивания диктанта

| Вид диктанта | оценка/количество ошибок | | | |
|--------------|--|--|---|--|
| | «5» | «4» | «3» | «2» |
| Контрольный | 1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка. | 2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. - 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные. | 4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. | 7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт. |
| Словарный | 0 ошибок | 1-2 ошибки | 3-4 ошибки | до 7 ошибок |

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий учитывается:

| Балл | Степень выполнения задания |
|------|--|
| «5» | ученик выполнил все задания верно |
| «4» | ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий |
| «3» | выполнено не менее половины заданий |

Критерии оценивания орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предложить» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются негрубые ошибки. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании не с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться повторяющиеся и однотипные ошибки. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. Не относятся к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят*, *видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный*; *взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.

3. Нормы оценивания изложений и сочинений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

| класс | Объем текста для | |
|-------|-----------------------------------|---------------------|
| | подробного изложения ¹ | классного сочинения |
| 5 | 100-150 слов | 0,5 – 1,0 страницы |
| 6 | 150-200 слов | 1,0 – 1,5 страницы |
| 7 | 200-250 слов | 1,5 – 2,0 страницы |
| 8 | 250-350 слов | 2,0 – 3,0 страницы |
| 9 | 350-450 слов | 3,0 – 4,0 страницы |

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- ✓ соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- ✓ полнота раскрытия темы;
- ✓ правильность фактического материала;
- ✓ последовательность и логичность изложения;
- ✓ правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- ✓ богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- ✓ стилевое единство и выразительность речи;
- ✓ правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

| оценка | Основные критерии оценки | |
|--------|---|---|
| | содержание и речь | грамотность |
| «5» | <p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p> | <p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p> |
| «4» | <p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p> | <p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p> |
| «3» | <p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p> | <p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p> |
| «2» | <p>1. Работа не соответствует теме.</p> | <p>Допускаются:</p> |

| | | |
|-----|--|--|
| » | <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p> | <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или</p> <p>8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p> |
| «1» | <p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p> | <p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p> |

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка сочинения на литературную тему

| № | УУД |
|------------|---|
| 1. | Предметные результаты: эрудированность автора (уровень литературной образованности) |
| 1.1 | Знание текста художественного произведения (хронотопа, коллизий, системы персонажей и др.) |
| 1.2 | Знание социокультурного контекста произведения |
| 1.3 | Владение литературоведческой терминологией |
| 1.4 | Владение специальными навыками анализа художественного произведения |
| 2. | Метапредметные результаты (уровень сформированности речевых и коммуникативных умений) |
| 2.1 | Сочинение отличается тематическим единством, основная мысль соотнесена с темой и сохранена на протяжении всего текста |
| 2.2 | Композиция текста сочинения отражает логику раскрытия темы |
| 2.3 | Текст сочинения отличается целеположенностью, т.е. обобщения различного уровня |

| | |
|-----|--|
| . | связаны между собой и нацелены на раскрытие основной мысли сочинения |
| 2.4 | Выбранные языковые средства целесообразны (отражают позицию, отношение автора сочинения) и полностью отвечают нормам правильной и хорошей речи (точной, ясной, богатой, выразительной) |
| 3. | Личностные результаты (уровень сформированности личностной позиции) |
| 3.1 | Активное личностное отношение к осмыслению темы |
| 3.2 | Мотивированность собственного отношения к событиям и героям анализируемого произведения |
| 3.3 | Умение корректно выразить себя речевыми, художественно-эстетическими средствами |

4. Оценка тестовых работ.

По русскому языку:

«5»-81-100%

«4»-61-80%

«3»-41-60%

«2»-40-0%

по литературе

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 76 – 89 %;

«3» - 50 – 75 %;

«2» - менее 50 %.

5.Оценка зачетных работ.

Зачет – форма проверки знаний, позволяющая реализовать дифференцированный подход. Зачётные работы состоят из двух частей: теоретической и практической. Теоретическая часть предусматривает устную форму работы в виде ответа на вопрос. Практическая часть предусматривает письменную форму работы в виде теста. Содержание зачётной работы должно охватывать весь подлежащий усвоению материал определённой темы и обеспечивать достаточную полноту проверки

Зачетные работы оцениваются по следующим критериям:

1 часть (теоретическая) – по критериям оценки устных ответов;

2 часть (практическая) – по критериям оценки тестовых работ.

Каждая часть работы оценивается отдельной отметкой, но в журнал выставляется одна отметка, которая равна среднему баллу работы.

6.Комплексный анализ текста

| | |
|------|---|
| «5»- | ученик блестяще освоил теоретический материал, получил навыки его применения па практике, свободно владеет навыками комплексного анализа текста, активно принимал участие в обсуждении тем, свободно использует словари, творчески мыслит |
| «4»- | при понимании 75% основных фактов |
| «3»- | при понимании менее 50% основных фактов |
| «2»- | не ставится, ученик получает возможность доработать с текстом, получить консультацию. |

7.Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы,

оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

8. Требования к технике чтения

Требования государственного стандарта ориентируют на овладение учащимися навыком осознанного, правильного и выразительного чтения как одним из важнейших общеучебных умений, от которого зависит успешность дальнейшего обучения. В стандарте делается акцент на формирование культуры чтения, что предполагает:

- осмысление учащимися цели чтения;
- осознанное использование различных видов чтения (ознакомительного, просмотрового, изучающего) в соответствии с целью;
- овладение умением читать не только вслух, но и про себя, так как именно чтение про себя является средством получения основного объёма информации.

Темп техники чтения вслух

| Полугодие | Количество слов в минуту | | |
|---------------------|--------------------------|---------------------|---------------------|
| | 5 класс | 6 класс | 7 класс |
| I полугодие | 100-110 слов | 110-120 слов | 120-130 слов |
| II полугодие | 110-120 слов | 120-130 слов | 130-140 слов |

Требования к тексту для проверки техники чтения

Тексты, используемые в ходе проверки техники чтения, должны отвечать следующим требованиям:

- иметь прозрачную сюжетную основу;
- состоять из предложений несложной конструкции;
- не включать в свой состав диалоги, пространные описания, стихотворные строки;
- состоять из слов знакомых детям (прочитанных ими ранее в составе других текстов);
- быть возможно более нейтральными в эмоциональном отношении (возможно использование доступных ребёнку нехудожественных текстов)

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

5 КЛАСС

Текущий контроль в 5 классе осуществляется на каждом уроке в ходе выполнения упражнений учебника и опроса (беседы). Тематический контроль проводится после прохождения изученной темы, итоговый контроль – в конце года. Итоговый и тематический контроль предложены в форме тестов, творческих и проектных (работ групповых и индивидуальных), а так же в форме беседы с целью контроля навыков монологической и/или диалогической речи.

6 КЛАСС

Текущий контроль в 6 классе проводится преимущественно на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения). Тематический контроль проходит на уровне речевых умений (аудирование, говорение, чтение, письмо). Итоговый контроль осуществляется в конце года и всего языкового курса на уровне сложных речевых умений (слушание и письмо, аудирование и говорение, чтение и говорение и т.п.) и общей языковой (коммуникативной) компетенции. Объектом контроля служат все сформулированные выше аспекты обучения, включая образовательные и воспитательно-развивающие.

Отслеживание хода и результатов обучения реализуется в форме собеседования, контрольных работ, зачетов, защиты проектов и др., а также в форме тестового контроля, который выступает в двух разновидностях:

а) в тестах, используемых органами образования в качестве средств осуществления стандартизации образования;

б) в тестах, разрабатываемых авторами УМК в качестве средств диагностики уровня успешности овладения школьниками учебным материалом за тот или иной период обучения.

7 КЛАСС

В процессе обучения в 7 классе используются следующие формы промежуточного контроля: контрольные работы, лексико-грамматические тесты, учебные проекты, монологические и диалогические высказывания, устный опрос, письменные работы. В ходе обучения осуществляется самоконтроль учащихся с помощью специального блока проверочных заданий учебника (Progress Check), снабжённых шкалой оценивания. Progress Check – это комплекс заданий контролирующего характера, построенных на лексико-грамматическом материала разделов учебника. Задания раздела Progress Check направлены на контроль коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме, а также на проверку лексико-грамматических навыков. Отслеживание хода и результатов обучения реализуется в форме собеседования, зачетов, защиты проектов и др., а также в форме тестового контроля. Итоговый контроль осуществляется в конце года и всего языкового курса на

уровне сложных речевых умений (письмо, аудирование и говорение, чтение и говорение и т.п.) и общей языковой (коммуникативной) компетенции. Объектом контроля служат все сформулированные выше аспекты обучения, включая образовательные и воспитательно-развивающие.

8 КЛАСС

Текущий контроль в 8 классе проводится преимущественно на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения). Тематический контроль проходит на уровне речевых умений (аудирование, говорение, чтение, письмо). Объектом контроля служат все аспекты обучения, включая образовательные и воспитательно-развивающие.

Отслеживание хода и результатов обучения реализуется в форме собеседования, контрольных работ, зачетов, защиты проектов и др., а также в форме тестового контроля, который выступает в двух разновидностях:

а) в тестах, используемых органами образования в качестве средств осуществления стандартизации образования;

б) в тестах, разрабатываемых авторами УМК в качестве средств диагностики уровня успешности овладения школьниками учебным материалом за тот или иной период обучения.

Серия заданий контролирующего характера (—Progress CheckI), построенная на лексико-грамматическом материале каждого цикла уроков, позволяет убедиться в том, что основной языковой и речевой материал усвоен учащимися. Помимо лексико-грамматических заданий данный раздел учебника содержит задания для проверки всех четырех коммуникативных умений: говорения, аудирования, чтения и письма.

9 КЛАСС

В процессе обучения в 9 классе используются следующие формы промежуточного контроля: контрольные работы, лексико-грамматические тесты, учебные проекты, монологические и диалогические высказывания, устный опрос, письменные работы.

В ходе обучения осуществляется самоконтроль учащихся с помощью специального блока проверочных заданий учебника (Progress Check), снабжённых шкалой оценивания. Progress Check – это комплекс заданий контролирующего характера, построенных на лексико-грамматическом материале разделов учебника. Progress Check направлен на контроль коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме, а также на проверку лексико-грамматических навыков. Progress Check способствует подготовке учащихся к итоговому контролю, в том числе к ГИА и ЕГЭ, поскольку содержит типы заданий, наиболее часто предлагаемые в различных итоговых проверочных работах.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ

1. За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

| Виды работ /отметки | «3» | «4» | «5» |
|--|-----------|-----------|------------|
| Контрольная работа | 50% - 69% | 75% - 94% | 95% - 100% |
| Самостоятельные работы, словарные диктанты | 60% - 74% | 75% - 94% | 95% - 100% |

| | | | |
|-------|-----------|-----------|------------|
| Тесты | 40% – 60% | 60% – 80% | 80% – 100% |
|-------|-----------|-----------|------------|

2. Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по иностранному языку следующих видов речевой деятельности:

| Виды речевой деятельности /отметки | «2» | «3» | «4» | «5» |
|------------------------------------|--|---|---|---|
| Аудирование | Отметка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса. | Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса. | Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом. | Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса. |
| Говорение | Отметка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного | Отметка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, мешающими, однако, понять содержание сказанного. | Отметка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для каждого класса. | Отметка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для каждого класса. |
| Монологическая речь | Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в |

| | | | | |
|--------------------|--|---|---|--|
| | <p>понимание. Большое количество фонематических ошибок.</p> | <p>задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.</p> | <p>задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.</p> | <p>задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</p> |
| Диалогическая речь | <p>Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.</p> | <p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.</p> | <p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.</p> | <p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</p> |
| Чтение | <p>Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объеме,</p> | <p>Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного</p> | <p>Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание</p> | <p>Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | предусмотренном заданием, чтение обучающихся не соответствовало программным требованиям для данного класса. | иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса. | прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частности, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса. | прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса. |
|--|---|--|---|--|

ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)

Контроль сформированности компетенций, уровня знаний, умений и навыков учащихся 5-9 классах осуществляется по всем видам речевой деятельности в соответствии с изученными темами и принятыми критериями.

Словарные диктанты (10 слов)

| Критерии | «5» | «4» | «3» | «2» |
|------------------------|------------|------------|------------|------------------|
| Орфографические ошибки | 1-2 ошибки | 2-3 ошибки | 3-4 ошибки | 5 и более ошибок |
| Пунктуационные ошибки | 1 ошибка | 2 ошибки | 3 ошибки | 4 ошибки |

Тесты

Это лексико-грамматические задания по контролю сформированности навыков в аудировании, чтении, письме, разработанные на материале данной главы. Количество заданий может варьироваться от пяти до семи для одной главы. В каждом задании есть формулировка задания на немецком языке.

Учащиеся за задания получают баллы. За каждый выполненный пункт в задании учащийся получает один балл. После всех заданий расположена строка с максимально возможным количеством баллов за все правильно выполненные задания. Рядом учитель проставляет количество баллов соответственно количеству правильно выполненных пунктов в заданиях. Ученик может проверить это количество простым подсчетом. Выведенные баллы за контрольные задания после каждой главы и за итоговый контроль переводятся в традиционную оценку согласно общепринятым правилам.

| Критерии | «5» | «4» | «3» | «2» |
|---|---------|--------|--------|-----------|
| % правильных ответов от общего количества заданий | 85—100% | 71—84% | 55—70% | менее 55% |

Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

Чтение

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Объем текстов для чтения – 400 -500 слов.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Объем текстов для чтения до 250 слов.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Проверка навыков говорения разделяется на монологическую и диалогическую речь.

Критерии оценивания монологической речи

| Критерии | «5» | «4» | «3» | «2» |
|---|--|---|--|--|
| Объем высказывания | 7-8 фраз | 5-6 фраз | 4-3 фразы | 2-3 фразы |
| Произношение. Демонстрирует произвольные навыки, не препятствующие пониманию | 1-2 ошибки Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы | 2-3 ошибки Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы | 3-4 ошибки Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз и ошибок в произношении слов | 5 и более ошибок Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| Языковое оформление (Грамматика и лексика) | 1 лексическая и/или 1 грамматическая ошибки | 2 лексических и/или 2 грамматические ошибки | 3 лексических и/или 3 грамматических ошибки | 4 лексических и/или 4 грамматических ошибки |
| Организация высказывания | Логично, наличие вступления, основной части (в соответствии с аспектами задания), заключения | Логично, но отсутствует 1 аспект (вступительная и/или завершающая фразы) | Не совсем логично, отсутствует 1-2 аспекта (вступительная и/или завершающая фразы) | Не логично, отсутствует 2 аспекта (вступительная и завершающая фразы) |

Критерии оценивания диалогической речи

| Критерии | «5» | «4» | «3» | «2» |
|---|---|---|--|--|
| Объем высказывания | 4-5 фраз | 3-4 фраз | 2-3 фразы | 1-2 фразы |
| Произношение. Демонстрирует произносительные навыки, не препятствующие пониманию. | 1-2 ошибки Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы | 2-3 ошибки Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы | 3-4 ошибки Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз и ошибок в произношении слов | 5 и более ошибок Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов |
| Языковое оформление (Грамматика и лексика) | 1 лексическая и/или 1 грамматическая ошибки | 2 лексических и/или 2 грамматических ошибки | 3 лексических и/или 3 грамматических ошибки | 4 лексических и/или 4 грамматических ошибки |

Критерии оценивания письменной речи

| Класс | Объем высказывания Содержание (2 б.) | Организация текста (2 б.) | Грамматика Лексика Орфография (2 б.) |
|----------|---|--|--|
| 7 | 70-80 слов | 1) Даны полные ответы на все вопросы 2) Ссылка на предыдущие и последующие контакты 3) Обращение и прощание 4) Деление на абзацы 5) Логичность | 2 б. – 4 ошибки |
| 8 | 80-90 слов | | 1 б. – 5-6 ошибок |
| 9 | 90-100 слов | | 0 б. – 7-8 ошибок |

4 б. – «4»

3 б. – «3»

2 б. – «2»

МАТЕМАТИКА АЛГЕБРА, ГЕОМЕТРИЯ, ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА

Опираясь на следующие рекомендации, учитель оценивает знания и умения учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

2. Основными формами проверки знаний и умений учащихся по математике являются письменная контрольная работа и устный опрос.

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

3. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе.

К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения; неаккуратная запись; небрежное выполнение чертежа.

Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах — как недочет.

4. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

5. Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе, т. е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

6. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

Критерии ошибок

К грубым ошибкам относятся ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также

вычислительные ошибки, если они не являются опiskeй;

К н е г р у б ы м ошибкам относятся: потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им;

К н е д о ч е т а м относятся: нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях

Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценка письменных работ учащихся

Критерии оценивания текущих работ учащихся:

- «2» 0 – 49%;
- «3» 50 – 64%;
- «4» 65 – 85%;
- «5» 86 – 100%.

Критерии оценивания итоговых работ учащихся:

- «2» 0 – 35%;
- «3» 36 – 60%;
- «4» 61 – 85%;
- «5» 86 – 100%.

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

- допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

ИНФОРМАТИКА

Формы контроля: выполнение домашних заданий, зачет, контрольная работа, практическая работа (работа за компьютером), проверочная работа, самостоятельная работа, семинар, тестирование, устный ответ.

Формы срезового контроля: контрольные, самостоятельные и практические работы

Оценка контрольных работ

Контрольные работы необходимы для определения актуального развития ребенка, оценивание приобретенных знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Отметка «5» ставится за 86-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 61-85% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 36-60% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 0-35 %.

Оценка самостоятельных работ

Самостоятельные работы необходимы для определения актуального развития ребенка, оценивание приобретенных знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Отметка «5» ставится за 86-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 61-85% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 36-60% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 0-35 %.

Оценка практических работ (работа за компьютером)

Для оценивания практических работ учащихся используется система поэлементной оценки. Работа учащегося сравнивается с образцом (эталон) правильно выполненной работы, который известен учащимся заранее. Учащемуся известен четкий алгоритм выведения оценки, по которому он сам может определить уровень своей работы. Оценивают у учащихся только то, чему учили, так как критерий оценивания представляет конкретное выражение учебных целей. Исходя из объема выполненных работ в процентном соотношении, применяется следующая оценочная шкала:

Отметка «5» ставится за 86-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 61-85% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 36-60% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 0-35

Формы текущего контроля: практические работы, тестирование, зачет, семинар, проверочные работы, домашние задания (оцениваются строже, чем срезовые)

Оценка практических работ (работа за компьютером)

Для оценивания практических работ учащихся используется система поэлементной оценки. Работа учащегося сравнивается с образцом (эталон) правильно выполненной работы, который известен учащимся заранее. Учащемуся известен четкий алгоритм выведения оценки, по которому он сам может определить уровень своей работы. Оценивают у учащихся только то, чему учили, так как критерий оценивания представляет конкретное выражение учебных целей.

Исходя из объема выполненных работ в процентном соотношении, применяется следующая оценочная шкала:

Отметка «5» ставится за 86-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 65-85% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 50-64% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 0-49 %.

Оценка тестирования

Тестовая работа используется в качестве средства контроля уровня усвоения знаний обучающихся, повышения скорости проверки качества усвоения знаний и умений учащимися, осуществления принципа индивидуализации и дифференциации обучения, автоматизации проверки.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Отметка «5» ставится за 86-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 65-85% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 50-64% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 0-49 %.

Оценка зачета

Зачет дает возможность оценить конкретные знания и умения ученика по каждой теме. Каждому зачету предшествует специальная, целенаправленная подготовка учащихся на уроках и в процессе самостоятельной домашней работы.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Отметка «5» ставится за 86-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 65-85% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 50-64% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 0-49 %.

Оценка семинара

Семинары необходимы для формирования, закрепления и совершенствования знаний учащихся. Данный вид работ оценивается следующим образом: отдельно оценивается каждая форма работы: тестирование, проверочная работа, устный ответ, домашнее задание.

По каждой форме определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Отметка «5» ставится за 86-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 65-85% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 50-64% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 0-49 %.

Оценка проверочной работы

Проверочная работа необходима для определения актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Отметка «5» ставится за 95-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 75-94% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 50-74% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 %.

Оценка домашнего задания

Домашнее задание необходимо для закрепления пройденного материала на уроке. Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Отметка «5» ставится за 95-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 75-94% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 50-74% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 1-49 %.

Оценка устных ответов

При оценке устного ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, языковое оформление ответа.

Устный ответ должен быть представлен в соответствии с планом выступления.

Отметка «5» ставится, если ученик: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном планом, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию, отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Отметка «4» ставится, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков, в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа, допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя, допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя, ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме, при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях: не раскрыто основное содержание материала, обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части материала, допущены ошибки в определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

ИСТОРИЯ

Оценка устных ответов учащихся по истории

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять термины в конкретных ситуациях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) правильность (содержание) ответа:
 - знание событий, (процессов, явлений);
 - использование терминологии
- 2) степень осознанности, понимания изученного:
 - умение обосновать суждения;
 - умение показать причинно-следственные связи;
 - умение логически выстроить ответ
- 3) полнота ответа

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик в целом:

- раскрыл содержание материала в объёме 90-100%, предусмотренном программой;

- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;

- показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации, диаграммы и т. д.), применял их при выполнении задания в новой учебной ситуации;

- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;

- возможен один недочет (неточность или несущественная ошибка) при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Такая же отметка ставится за краткий точный, правильный, глубокий ответ на особенно сложный вопрос в ходе беседы (дискуссии) или за подробное дополнение или отличное исправление ответа другого ученика.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если ученик:

- раскрыл содержание материала в объеме не менее трех четвертей, предусмотренном программой;

- допущены 1 существенная ошибка, один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;

- допущены 3 недочёта при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, исправленных по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в одном из следующих случаев:

- неполно (в объеме 50 - 70%,) или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

- имелись затруднения: 1) допущены 2 существенные ошибки и 2 недочета или 2) 1 серьезная ошибка и 4 недочета в суждениях, использовании терминологии, частично исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто главное содержание учебного материала, обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены существенные ошибки (3 и более) или 5 и более недочетов в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

| Отметка | полнота | степень осознанности | существенные ошибки | недочеты (неточности и незначительные ошибки) |
|---------|----------------------------------|--|---------------------|---|
| 5 | 90-100% | ответ логически выстроен | 0 | 1 |
| 4 | не менее трех четвертей (75-90%) | ответ логически выстроен, недочеты исправлены после замечания учителя | 1 | 1-2 |
| | | | 0 | 3 |
| 3 | 50 - 70% | непоследовательно раскрыто содержание ответа, частично исправлены недочеты | 2 | 2 |
| | | | 1 | 4 |

| | | | | |
|---|-----------|---|-----------|----------------------|
| 2 | Менее 50% | ошибки и недочеты не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя | 3 и более | при любом количестве |
| | | | 0 | 5 и более |

Критерии оценивания сообщений (докладов) по изучаемой теме

| | 5 | 4 | 3 | 2 |
|---|--|--|---------------------------------------|--|
| | высокий | повышенный | базовый | низкий |
| Понимание предмета сообщения | Соответствие сообщения теме | Соответствие сообщения теме | Сообщение уже/шире темы | Не соответствует теме |
| Глубина раскрытия темы | Полностью изложены основные аспекты темы | Достаточно полно раскрыта лишь основная идея | Частично раскрыт лишь основной аспект | Тема не раскрыта |
| Осознанность | Логичность, обоснованность, конкретность | Частичное нарушение логики, обоснования неполные | Рассуждения общего характера | Сообщение некорректно, запутанно |
| Понимание: обращение к тексту | Сообщение без обращения к тексту | Сообщение с обращением к тексту | Сообщение с обращением к тексту | Чтение текста |
| Понимание: ответы на дополнительные вопросы по существу сообщения | Четкость и полнота ответов | Некоторые затруднения при ответах | Недочеты при ответах | Отсутствие ответов или неверные ответы |

Критерии оценивания сообщений (докладов)

| Критерии | Дескрипторы | баллы |
|---------------------------------|--|-------|
| 1. Понимание предмета сообщения | Соответствие сообщения теме | 3 |
| | Сообщение шире темы | 2 |
| | Сообщение уже темы | 1 |
| | Не соответствует теме | 0 |
| 2. Глубина раскрытия темы | Полностью изложены основные аспекты темы. | 3 |
| | Достаточно полно раскрыта лишь основная идея | 2 |
| | Частично раскрыт лишь основной аспект | 1 |
| | Тема не раскрыта | 0 |
| 3. Осознанность | Логичность, обоснованность, конкретность | 3 |
| | Частичное нарушение логики, обоснования неполные | 2 |
| | Рассуждения общего характера | 1 |
| | Сообщение некорректно, запутанно | 0 |
| 4. Обращение к тексту | Сообщение без обращения к тексту | 3 |
| | Сообщение с редким обращением к тексту. | 2 |
| | Сообщение с обращением к тексту. | 1 |
| | Чтение текста | 0 |
| 5. Ответы на | Чёткость и полнота ответов | 3 |

| | | |
|----------------|--|---|
| дополнительные | Некоторые затруднения при ответах | 2 |
| | Недочеты при ответах | 1 |
| | Отсутствие ответов или неверные ответы | 0 |

| Отметка | Баллы |
|---------|---------------|
| «5» | 12 – 15 балла |
| «4» | 8 – 11 балл |
| «3» | 5 – 7 баллов |
| «2» | 1 – 4 баллов |

Критерии оценивания устных домашних заданий в форме мини – проектов (в том числе исследовательских)

| Критерии | Дескрипторы | баллы |
|--|---|-------|
| 1.Обоснование проблемы | Формулирует проблему, ее актуальность | 3 |
| | Понимает проблему, правильно формулирует ее своими словами | 2 |
| | Недостаточно точно формулирует проблему своими словами | 1 |
| | Цитирует вопрос/проблему | 0 |
| 2.Постановка цели и задач | Цель соответствует проблеме, ясно и четко сформулирована. Предложены задачи, без решения которых цель не могла быть достигнута. | 3 |
| | Цель сформулирована, соответствует заданному результату, обоснована в общих чертах. Определены некоторые задачи, направленные на достижение цели | 2 |
| | Цель сформулирована, но не обоснована | 1 |
| | Цель не сформулирована | 0 |
| 3.Выдвижение гипотез (в исследовательских проектах) | Гипотеза сформулирована и обоснована. | 3 |
| | Гипотеза сформулирована верно | 2 |
| | Гипотеза сформулирована некорректно | 1 |
| | Гипотеза не сформулирована | 0 |
| 4.Глубина раскрытия темы проекта | Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | 3 |
| | Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | 2 |
| | Тема проекта раскрыта фрагментарно. Большая часть работы не относится к предмету проекта | 1 |
| | Тема проекта не раскрыта, представлена не соответствующая предмету, теме и цели проекта информация | 0 |
| 5.Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе | Подтвердил свои выводы собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными, выстроил свою собственную последовательность доказательства | 3 |
| | Привел примеры, подтверждающие вывод. Предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта. | 2 |
| | Воспроизвел готовый вывод и аргументацию, заимствованные из изученного источника информации. | 1 |
| | Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора | 0 |
| 6.Качество устной презентации результатов | Самостоятельно подготовил наглядные материалы для презентации или использует невербальные средства. Отвечает на вопросы полно, правильно, выражает, объясняет и доказывает свою позицию | 3 |

| | | |
|--|---|---|
| | Заранее составил текст своего выступления, ясно, логично и точно излагает свою точку зрения, но во время ответа обращается к тексту. Отвечая на вопросы, испытывает затруднения | 2 |
| | Читает текст своего выступления. Отвечая на вопросы, повторяет фрагменты своего ответа. | 1 |
| | Читает текст своего выступления. Не отвечает (или отвечает неверно) на уточняющие вопросы | 0 |

| Отметка | Баллы |
|---------|---------------|
| «5» | 15 – 18 балла |
| «4» | 11 – 14 балл |
| «3» | 6 – 10 баллов |
| «2» | 1 – 5 баллов |

Критерии оценивания письменных работ по истории

Оценка тестовых работ

| Отметка | Процент | |
|---------|------------------|-----------------------|
| | Текущий контроль | Тематический контроль |
| «5» | 95 – 100 % | 85 – 100 % |
| «4» | 70 – 94% | 65 – 84% |
| «3» | 50 – 69% | 45 – 64% |
| «2» | 1 – 49% | 1 – 44% |

Система оценивания выполнения заданий с развернутым ответом

Задания соответствуют заданиям 15-21 в вариантах ОГЭ

| № | Тип задания | уровень | баллы |
|----|---|---------|-------|
| 15 | Использование данных различных исторических и современных источников (текста; схем; иллюстративного, статистического материала) при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнение свидетельств разных источников | П | 2 |
| 16 | | Б | 2 |
| 17 | | В | 2 |
| 18 | Определение причин и следствия важнейших исторических событий | П | 2 |
| 19 | Использование данных различных исторических и современных источников (текста; схем; иллюстративного, статистического материала) при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнение свидетельств разных источников. Поиск и исправление ошибок в тексте | П | 3 |
| 20 | Выявление общности и различия сравниваемых исторических событий и явлений | В | 2 |
| 21 | Соотнесение общих исторических процессов и отдельных фактов (анализ исторической ситуации) | В | 3 |

Критерии оценивания заданий 15-17

| | |
|---------------------------------------|---|
| Правильно указаны два элемента ответа | 2 |
| Правильно указано один элемент | 1 |

| | |
|--------------------------|---|
| Ответ неверный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 2 |

Критерии оценивания задания 18

| | |
|---|---|
| Даны правильный ответ и верное объяснение | 2 |
| Дан правильный ответ, объяснение не дано. ИЛИ Дан правильный ответ, объяснение неверно | 1 |
| Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 2 |

Критерии оценивания задания 19

| | |
|---|---|
| Правильно указаны два ошибочных положения, правильно сделаны два исправления | 3 |
| Правильно указаны одно-два ошибочных положения, правильно сделано одно исправление | 2 |
| Правильно указаны только два ошибочных положения, исправления сделаны неправильно. ИЛИ Правильно указаны только два ошибочных положения, исправления не сделаны | 1 |
| Правильно указано только одно ошибочное положение, исправление сделано неправильно. ИЛИ Правильно указано только одно ошибочное положение, исправление не сделано. ИЛИ Ошибочные положения не указаны, но приведены исправления (любое количество). ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 3 |

Критерии оценивания задания 20

| | |
|---|---|
| Правильно приведены два различия | 2 |
| Правильно приведено только одно различие | 1 |
| Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 2 |

Критерии оценивания задания 21

| | |
|---|---|
| Правильно указаны три элемента ответа | 3 |
| Правильно указаны любые два элемента ответа | 2 |
| Правильно указано любой один элемент | 1 |
| Ответ неверный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 3 |

| Отметка | Процент |
|---------|----------|
| «5» | 80 – 100 |
| «4» | 60 – 79 |
| «3» | 40 – 59 |

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Критерии и нормы оценивания

Оценка устных ответов учащихся по обществознанию

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей, применяет полученные знания в новой ситуации, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, фактами.

2. Дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии.

3. Допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. В основном усвоил учебный материал; допускает неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях, применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, подтверждает ответ конкретными примерами.

2. Материал излагает в определенной логической последовательности.

3. Допускает одну ошибку и (или) не более двух недочетов, может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Усвоил лишь основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала. Испытывает затруднения в применении знаний как при объяснении конкретных явлений на основе теорий, так и при подтверждении теории конкретными примерами.

2. Материал излагает фрагментарно, не всегда последовательно.

3. Допустил одну - две грубые ошибки и неточности в ответе

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов, не сумел применить имеющиеся знания для решения конкретных вопросов.

2. Допускает несколько грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

| Отметка | полнота | степень осознанности | существенные ошибки | недочеты (неточности и незначительные ошибки) |
|---------|------------------------------------|---|---------------------|---|
| 5 | 90 – 100% | ответ логически выстроен | 0 | 1 |
| 4 | не менее трех четвертей (75 – 90%) | ответ логически выстроен, недочеты исправлены после замечания учителя | 1 | 1 – 2 |
| | | | 0 | 3 |
| 3 | 50 - 70% | непоследовательн | 2 | 2 |

| | | | | |
|---|-----------|---|-----------|----------------------|
| | | о раскрыто содержание ответа, частично исправлены недочеты | 1 | 4 |
| 2 | Менее 50% | ошибки и недочеты не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя | 3 и более | при любом количестве |
| | | | 0 | 5 и более |

Критерии оценивания сообщения (доклада) по изучаемой теме по обществознанию

| | 5 | 4 | 3 | 2 |
|---|--|--|---------------------------------------|--|
| | высокий | повышенный | базовый | низкий |
| Понимание предмета сообщения | Соответствие сообщения теме | Соответствие сообщения теме | Сообщение уже/шире темы | Не соответствует теме |
| Глубина раскрытия темы | Полностью изложены основные аспекты темы | Достаточно полно раскрыта лишь основная идея | Частично раскрыт лишь основной аспект | Тема не раскрыта |
| Осознанность | Логичность, обоснованность, конкретность | Частичное нарушение логики, обоснования неполные | Рассуждения общего характера | Сообщение некорректно, запутанно |
| Понимание: обращение к тексту | Сообщение без обращения к тексту | Сообщение с обращением к тексту | Сообщение с обращением к тексту | Чтение текста |
| Понимание: ответы на дополнительные вопросы по существу сообщения | Четкость и полнота ответов | Некоторые затруднения при ответах | Недочеты при ответах | Отсутствие ответов или неверные ответы |

Критерии оценивания сообщений (докладов)

| Критерии | Дескрипторы | Баллы |
|---------------------------------|--|-------|
| 1. Понимание предмета сообщения | Соответствие сообщения теме | 3 |
| | Сообщение шире темы | 2 |
| | Сообщение уже темы | 1 |
| | Не соответствует теме | 0 |
| 2. Глубина раскрытия темы | Полностью изложены основные аспекты темы. | 3 |
| | Достаточно полно раскрыта лишь основная идея | 2 |
| | Частично раскрыт лишь основной аспект | 1 |
| | Тема не раскрыта | 0 |

| | | |
|--|--|---|
| 3.Осознанность | Логичность, обоснованность, конкретность | 3 |
| | Частичное нарушение логики, обоснования неполные | 2 |
| | Рассуждения общего характера | 1 |
| | Сообщение некорректно, запутанно | 0 |
| 4.Обращение к тексту | Сообщение без обращения к тексту | 3 |
| | Сообщение с редким обращением к тексту. | 2 |
| | Сообщение с обращением к тексту. | 1 |
| | Чтение текста | 0 |
| 5.Ответы на дополнительные вопросы по существу сообщения | Четкость и полнота ответов | 3 |
| | Некоторые затруднения при ответах | 2 |
| | Недочеты при ответах | 1 |
| | Отсутствие ответов или неверные ответы | 0 |

| Отметка | Баллы |
|---------|---------------|
| «5» | 12 – 15 балла |
| «4» | 8 – 11 балл |
| «3» | 5 – 7 баллов |
| «2» | 1 – 4 баллов |

Критерии оценивания устных домашних заданий в форме мини-проектов (в том числе исследовательских)

| Критерии | Дескрипторы | Баллы |
|---|--|-------|
| 1.Обоснование проблемы | Формулирует проблему, ее актуальность | 3 |
| | Понимает проблему, правильно формулирует ее своими словами | 2 |
| | Недостаточно точно формулирует проблему своими словами | 1 |
| | Цитирует вопрос/проблему | 0 |
| 2.Постановка цели и задач | Цель соответствует проблеме, ясно и четко сформулирована. Предложены задачи, без решения которых цель не могла быть достигнута. | 3 |
| | Цель сформулирована, соответствует заданному результату, обоснована в общих чертах. Определены некоторые задачи, направленные на достижение цели | 2 |
| | Цель сформулирована, но не обоснована | 1 |
| | Цель не сформулирована | 0 |
| 3.Выдвижение гипотез (в исследовательских проектах) | Гипотеза сформулирована и обоснована. | 3 |
| | Гипотеза сформулирована верно | 2 |
| | Гипотеза сформулирована некорректно | 1 |
| | Гипотеза не сформулирована | 0 |
| 4.Глубина раскрытия темы проекта | Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | 3 |
| | Тема проекта раскрыта, автор показал знание | 2 |

| | | |
|--|---|---|
| | темы в рамках школьной программы | |
| | Тема проекта раскрыта фрагментарно. Большая часть работы не относится к предмету проекта | 1 |
| | Тема проекта не раскрыта, представлена информация не соответствующая предмету, теме и цели проекта | 0 |
| 5.Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе | Подтвердил свои выводы собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными, выстроил свою собственную последовательность доказательства | 3 |
| | Привел примеры, подтверждающие вывод. Предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта. | 2 |
| | Воспроизвел готовый вывод и аргументацию, заимствованные из изученного источника информации. | 1 |
| | Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора | 0 |
| 6.Качество устной презентации результатов | Самостоятельно подготовил наглядные материалы для презентации или использует невербальные средства. Отвечает на вопросы полно, правильно, выражает, объясняет и доказывает свою позицию | 3 |
| | Заранее составил текст своего выступления, ясно, логично и точно излагает свою точку зрения, но во время ответа обращается к тексту. Отвечая на вопросы, испытывает затруднения | 2 |
| | Читает текст своего выступления. Отвечая на вопросы, повторяет фрагменты своего ответа. | 1 |
| | Читает текст своего выступления. Не отвечает (или отвечает неверно) на уточняющие вопросы | 0 |

| Отметка | Баллы |
|---------|---------------|
| «5» | 15 – 18 балла |
| «4» | 11 – 14 балл |
| «3» | 6 – 10 баллов |
| «2» | 1 – 5 баллов |

Формы контроля и критерии оценивания письменных контрольных мероприятий:
Критерии оценивания контрольных работ по обществознанию (в формате ОГЭ)

Тестовые задания с выбором единственного верного ответа (в том числе задания на анализ двух суждений).

Система оценивания выполнения тестовых заданий

Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом, ошибочное - 0.

| Отметка | Процент выполнения | |
|---------|--------------------|--------------|
| | текущий | тематический |

| | | |
|-----|------------|----------|
| «5» | 95 - 100 % | 85-100 % |
| «4» | 70-94 | 65-84 |
| «3» | 50-69 | 50-64 |
| «2» | 1-49 | 1-49 |

Тестовые работы с кратким ответом

В работах предлагаются следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задание на выявление структурных элементов понятий с помощью таблиц (задание 20 в ОГЭ)
- задание на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (з.15)
- задание на определение терминов и понятий, соответствующих предлагаемому контексту (з.1)
- задание на сравнение (з.19)

Ответ на тестовые задания дается соответствующей записью в виде слова (словосочетания) или последовательности цифр, записанных без пробелов и разделительных символов.

Система оценивания выполнения тестовых заданий

Каждое правильно выполненное задание 2–5, 7–11, 13, 14, 16–20 оценивается 1 баллом.

Задание 15 оценивается по следующему принципу: 2 балла – нет ошибок; 1 балл – допущена одна ошибка; 0 баллов – допущено две и более ошибки

| Отметка | Процент выполнения | |
|---------|--------------------|--------------|
| | текущий | тематический |
| «5» | 95 - 100 % | 85-100 % |
| «4» | 70-94 | 65-84 |
| «3» | 50-69 | 50-64 |
| «2» | 1-49 | 1-49 |

Система оценивания выполнения заданий с развернутым ответом (1,6,12)

Задания 1, 6, 12 оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа. За полное и правильное выполнение заданий 1, 6 выставляется 2 балла, при неполном ответе – 1 балл.

За полное и правильное выполнение задания 12 выставляется 4 балла. При неполном выполнении в зависимости от представленности требуемых компонентов ответа – 3, 2 или 1 балл.

Оценивание задания 1: Выпишите понятия в заданном контексте и раскройте смысл любого одного из них.

| | |
|---|---|
| Правильно выписаны два верных понятия, и раскрыт смысл любого одного из них | 2 |
| Наряду с верными понятиями выписано(ы) одно или более «лишних» понятий, раскрыт смысл верного понятия. ИЛИ Правильно выписаны только два верных понятия. ИЛИ Правильно выписано только одно верное понятие, раскрыт его смысл | 1 |
| Наряду с верными понятиями выписано(ы) одно или более «лишних» понятий, раскрыт только смысл «лишнего» понятия. ИЛИ Наряду с верными понятиями выписано(ы) одно или более «лишних» понятий, смысл понятия не раскрыт или раскрыт неверно. ИЛИ Выписано только одно верное понятие. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию ИЛИ Ответ неверный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 2 |

Оценивание задания 6.

| | |
|---|---|
| Даны правильные ответы на два вопроса | 2 |
| Дан правильный ответ на один любой вопрос | 1 |
| Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 2 |

Оценивание задания 12.

| | |
|---|---|
| Сформулированы по одному выводу о сходстве и различии, по каждому из них высказано уместное предположение | 4 |
| Сформулированы один-два вывода, только по одному любому из них высказано уместное предположение | 3 |
| Сформулированы только два вывода | 2 |
| Сформулирован только один вывод | 1 |
| Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 4 |

Контрольная работа по выполнению заданий № 21-24 (задания с фрагментом научно - популярного текста)

| № | Умения | уровень | баллы |
|----|--|---------|-------|
| 21 | Осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных её носителей (материалов СМИ, учебного текста и других адаптированных источников) | П | 2 |
| 22 | | Б | 2 |
| 23 | Приводить примеры социальных объектов определённого типа, социальных отношений, а также ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах | Б | 3 |
| 24 | Объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства) / оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности | В | 2 |

Оценивание задания 21: составить план текста

| | |
|--|---|
| Выделены основные смысловые фрагменты текста, их названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста. Количество выделенных фрагментов может быть различным | 2 |
| Верно выделены более половины смысловых фрагментов текста, их названия (пункты плана) отражают основные идеи соответствующих частей текста. ИЛИ Выделены основные смысловые фрагменты текста, но не все названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста | 1 |
| Не выделены основные фрагменты текста. ИЛИ Названия выделенных фрагментов (пункты плана) не соответствуют основной идее соответствующих частей текста, являясь цитатами из соответствующих фрагментов. ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 2 |

Оценивание задания 22: поиск социальной информации по заданной теме

| | |
|---|---|
| Правильно даны ответы на три вопроса | 2 |
| Правильно даны ответы на любые два вопроса | 1 |
| Правильно дан ответ только на один любой вопрос. ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 2 |

Оценивание задания 23: Поиск социальной информации по заданной теме, иллюстрация примерами

| | |
|--|---|
| Правильно приведены любые пять позиций | 3 |
| Правильно приведены любые четыре позиции | 2 |
| Правильно приведены любые две – три позиции | 1 |
| Правильно приведена одна любая позиция. ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 3 |

Оценивание задания 24: Объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов, оценивать поведение людей

| | |
|---|---|
| Приведены два аргумента (объяснения) | 2 |
| Приведён один аргумент (объяснение) | 1 |
| Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 2 |

| Отметка | Процент выполнения | |
|---------|--------------------|--------------|
| | текущий | тематический |
| «5» | 90-100 % | 80 - 100 |
| «4» | 70-89 | 60-79 |
| «3» | 50-69 | 40-59 |
| «2» | 1-49 | 1-39 |
| «1» | 0 | 0 |

ГЕОГРАФИЯ

В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся на уроках географии положены объективность и единый подход.

С целью проверки уровня учебных достижений планируются разные виды контроля:

- устный и письменный;
- текущий (систематический);
- тематический (после завершения изучения каждой темы);
- итоговый (после изучения курса).□

Для осуществления контроля предполагается использование различных форм и способов оценки, взаимно дополняющих друг друга: устные ответы, тестирование, составление и заполнение схем и таблиц, составление планов, работа с текстом, работа в контурных картах, защита проекта.

В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. При пятибалльной оценке для всех установлены общедидактические критерии. Данные критерии применяются при оценке устных, письменных, самостоятельных и других видов работ.

Оценка "5" ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале;
- умения на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы;
- умения устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- умения творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала;
- устранения при устных ответах отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов;
- соблюдения культуры письменной и устной речи;
- соблюдения правил оформления письменных работ.

Оценка "4" ставится в случае:

- знания и усвоения всего изученного программного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале;
- умения на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы;
- умения устанавливать внутрипредметные связи;
- умения применять полученные знания на практике;
- незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи;
- соблюдения правил оформления письменных работ.

Оценка "3" ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы;
- затруднения при самостоятельном воспроизведении;
- необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения;
- затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- наличия грубых ошибок или нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи;
- незначительного несоблюдения правил оформления письменных работ.

Оценка "2" ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы;
- знания и усвоения отдельных представлений об изученном материале;
- отсутствия умений работать на уровне воспроизведения;
- затруднения при ответах на стандартные вопросы; наличия нескольких грубых ошибок при воспроизведении изученного материала;
- наличия большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;
- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи;
- значительного несоблюдения правил оформления письменных работ;
- полного незнания изученного материала; - отсутствия элементарных умений и навыков.

Устный ответ.

Оценка "5" ставится, если обучающийся представил полный и правильный ответ на основе изученного программного материала:

- показал полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- самостоятельно подтвердил теоретические положения конкретными примерами, аргументами, фактами;
- сформулировал точное определение основных понятий, законов, теорий;
- использовал принятую терминологию;
- творчески применил полученные знания в незнакомой ситуации;
- дал ответ в логической последовательности;
- самостоятельно сделал анализ, обобщения и аргументировал выводы;
- установил межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи;
- безошибочно изложил учебный материал;
- правильно и обстоятельно ответил на дополнительные вопросы.

Оценка "4" ставится, если обучающийся представил полный и правильный ответ на основе изученного программного материала:

- показал понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- самостоятельно подтвердил теоретические положения конкретными примерами, аргументами, фактами;
- сформулировал неполные определения некоторых понятий, законов, теорий;
- использовал принятую терминологию;
- применил полученные знания в незнакомой ситуации;
- дал ответ в логической последовательности;
- самостоятельно сделал анализ, обобщения и аргументировал выводы;
- установил межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи;
- допустил одну грубую или негрубую ошибку, или не более двух недочетов при воспроизведении изученного материала;
- правильно или неполно ответил на дополнительные вопросы.

Оценка "3" ставится, если обучающийся усвоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала:

- определения понятий дал недостаточно четкие;
- допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии;
- не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения или допустил ошибки при их изложении;
- испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов;
- материал излагает фрагментарно, не всегда последовательно;
- выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; обнаруживает недостаточное понимание текста учебника, лишь воспроизводит содержание текста учебника;
- неполно ответил на дополнительные вопросы; - допустил одну – две грубые ошибки.

- **Оценка "2"** ставится, если обучающийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала:

- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

- имеет слабо сформированные и неполные знания;

- не умеет применять знания к решению конкретных вопросов;

- не делает выводов и обобщений;

- допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Примечание.

По окончании устного ответа обучающегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется аргументированная и мотивированная оценка. Возможно привлечение других обучающихся для анализа ответа и самоанализ обучающегося.

Оценка письменных (текущих, тематических, итоговых) контрольных работ.

Типы заданий всех письменных контрольных работ соответствуют формату ОГЭ и оцениваются на основе критериальной базы, представленной в Спецификации ОГЭ.

Предполагается гибкая система выставления отметки: на основе критериального и критериально-уровневого подходов, обусловленная целями, задачами и видами контроля, в соответствии с количеством набранных баллов, выраженная в процентах.

| Вид контроля | оценки | | | | |
|--------------|---------|-------|-------|-------|------|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| текущий | 90-100% | 70-89 | 50-69 | 30-49 | 0-29 |
| тематический | 85-100% | 65-84 | 45-64 | 25-44 | 0-24 |
| итоговый | 80-100% | 60-79 | 40-59 | 20-39 | 0-19 |

Примечание.

1) *Оценки с анализом выполненных работ доводятся до сведения обучающихся, как правило, на последующем уроке;*

2) *Предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.*

ФИЗИКА

Контроль уровня учебных достижений осуществляется на уроках с помощью тестовых и текстовых контрольных работ. В течение каждого учебного года проводится 8 контрольных мероприятий. Контрольные работы проводятся в форме тестового контроля, решения текстовых задач, лабораторных работ.

Планирование 7 и 8 классов включает в себя большое количество лабораторных работ. Практические работы способствуют формированию у школьников познавательных умений и навыков, умению проводить наблюдения, обрабатывать и систематизировать полученные данные, ставить проблемные вопросы и выдвигать обоснованные предположения, измерять физические величины и устанавливать зависимость между ними, моделировать явления, делать выводы и проверять их экспериментально, конструировать несложные устройства на основе изученных явлений.

Критерии и нормы оценивания

Критерии оценивания устных ответов:

«5» (*отлично*) - продуктивный уровень усвоения и деятельности. Ответ целостный, развернутый, логически построенный, аргументированный. Учащийся умеет творчески применять полученные знания на практике: решает усложненные и комбинированные расчетные задачи. Объясняет физические явления на основе теории, выделяет признаки явлений, их характеристики, сравнивает, обобщает, проводит анализ, показывает знание практического применения физических законов. Допускаются единичные непринципиальные неточности.

«4» (*хорошо*) - репродуктивно-продуктивный уровень усвоения и деятельности. Дан правильный ответ. Ученик проявляет умения применять на практике полученные им теоретические знания, решает типовые и комбинированные расчетные задачи. Допускается:

1. 2 - 3 несущественные ошибки;
2. ответ недостаточно исчерпывающий.

«3» (*удовлетворительно*) - репродуктивный уровень усвоения и деятельности. Учащийся раскрывает основное содержание вопроса, воспроизводит формулировки, записывает формулы, решает простейшие задачи. Допускается:

1. отсутствие выводов формул;
2. неумение применять теорию в новой ситуации;
3. необходимость наводящих вопросов экзаменатора.

«2» (*неудовлетворительно*) - ставится, если ученик не может выполнить задания базового уровня.

Критерии оценивания письменных работ:

Тематические работы (процент выполнения):

- «5» (отлично) - 86 - 100 %
- «4» (хорошо) - 65 - 85 %
- «3» (удовлетворительно) - 50% - 64 %
- «2» (неудовлетворительно) - 0% - 49 %

Итоговые работы (процент выполнения):

- «5» (отлично) - 86 - 100 %
- «4» (хорошо) - 61 - 85 %
- «3» (удовлетворительно) - 36% - 60 %
- «2» (неудовлетворительно) - 0% - 35 %

БИОЛОГИЯ

Критерии и нормы оценивания:

Устный ответ

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала.
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами.
3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Отметка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала.
2. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений.

Отметка "3" ставится, если ученик:

1. Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.
2. Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

2. Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

3. При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за самостоятельные письменные и контрольные работы.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1. Выполняет работу без ошибок и допускает не более одного недочета.
2. Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

Отметка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета и не более двух недочетов.

2. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но допускает небольшие помарки при ведении записей.

Отметка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет не менее половины работы.

2. Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочетов.

3. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет менее половины письменной работы.

2. Допускает число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".

Оценка тестовых работ

| Оценка | Процент выполнения заданий | |
|--------|----------------------------|--------------------|
| | Проверочная работа | Контрольная работа |
| 2 | 0 - 49% | 0-35% |
| 3 | 50-64% | 36-60% |
| 4 | 65-85% | 61-85% |
| 5 | 86-100% | 86-100% |

ХИМИЯ

Критерии оценивания устных ответов учащихся:

Отметка «5» :

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, □ □ литературным языком;
- ответ самостоятельный.

Отметка «4»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности,
- при этом допущены две – три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или
- ответ неполный, несвязный.

Отметка «2» :

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя
- отсутствие ответа.

Проверочные работы продолжительностью 10-15 минут и специально организуемые контрольные работы разрабатываются в соответствии с КИМаи ОГЭ и ЕГЭ.

При оценке результатов выполнения тематических проверочных работ используется следующая процентная шкала:

менее 50% верных ответов – «2»

50-69% – «3»

70-89% – «4»

90-100% – «5»

При оценке результатов специально организуемых контрольных работ используется процентная шкала, соответствующая шкалам, применяемым на итоговой аттестации:

менее 36% верных ответов – «2»

36-60% – «3»

61-85% – «4»

86-100% – «5»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

С целью проверки уровня учебных достижений обучающихся на уроках ИЗО планируются следующие виды контроля: устная, письменная, практическая или творческая работа.

Критерии и нормы оценивания:

Устная: Ответ на уроке.

Оценка «5» ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала.

- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главное, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать выводы. Последовательно, четко, связно, обоснованно и

безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя.

- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя;

Оценка «4» ставится, если ученик:

- Показывает знания всего изученного программного материала; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- Умеет самостоятельно выделять главное в изученном материале; на основании фактов и примеров делать выводы, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать термины;

Оценка «3» ставится, если ученик:

- Усвоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

- Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

- Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

- Допустил ошибки и неточности в использовании терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

- Отвечает на вопросы учителя неполно с ошибками (упуская основное).

Оценка «2» ставится, если ученик:

- Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

- Не делает выводов;

- Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

- Имеет слабо сформированные и неполные знания;

- При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Письменная: Контрольная и тестовая работы.

Оценка производится по следующим критериям:

0% - 29% – оценка «1»

30% - 49% - оценка «2»

50% - 69% – оценка «3»

70% - 89% - оценка «4»

90% - 100% - оценка «5»

Практическая, творческая работы.

Контроль осуществляется по следующим параметрам:

- степень самостоятельности учащихся при выполнении заданий;
- характер деятельности (репродуктивная, творческая);
- качество выполняемых работ.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полностью справляется с поставленной целью урока;
- умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное
- полностью овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твердо знает изученные правила и условности изображений;
- вполне самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет творческую работу, соблюдая все правила композиции, цветового решения, форму предмета и т.д.
- не делает ошибок в изображениях, но допускает незначительные неточности
- может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи;
- правильно применяет приемы и изученные техники рисования;
- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески
- уровень художественной грамотности вполне соответствует этапу обучения;
- учебная задача по методу полностью выполнена

Оценка «4» ставится, если ученик:

- полностью овладел программным материалом;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное;
- при выполнении рисунка испытывает небольшие затруднения в передаче света, тени, полутени и т.д.
- при выполнении рисунка и творческих работ допускает ошибки второстепенного характера, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных пояснений.
- работа выполнена в заданное время, самостоятельно.
- уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения (допускаются незначительные отклонения);
- учебная задача выполнена.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- слабо справляется с поставленной целью урока;
- основной программный материал знает не твердо, но большинство изученных условностей изображений усвоил;
- обязательные работы, предусмотренные программой, выполняет, но несвоевременно;
- в рисунке допускает существенные ошибки, которые исправляет по указанию и помощью учителя;
- владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка;
- понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки;
- работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.
- уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения;
- учебная задача по методу в основном выполнена (или выполнена не полностью)

Оценка «2» ставится, если ученик:

- не справляется с поставленной целью урока;

- не умеет применить полученные знания на практике; допускает существенные ошибки в рисунке, которые не может исправить даже с помощью учителя.
- не знает основных элементов процесса рисования;
- уровень художественной грамотности не соответствует этапу обучения;
- учебная задача в заданное время не выполнена (или выполнена не полностью)

МУЗЫКА

В качестве форм контроля на уроке музыки могут использоваться анализ музыкальных произведений (устно); музыкальные викторины, контрольные и тестовые работы (письменно).

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к обучающимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Анализ музыкальных произведений (устно)

Критерии оценивания:

Отметка «5»: обучающийся правильно излагает изученный материал; анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, скульптуры; выделяет особенности образного языка; знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, живописи и т.д., тенденции современного искусства.

Отметка «4»: обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3»: обучающийся слабо справляется с поставленным вопросом; допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2»: обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина (письменно)

Критерии оценки:

Отметка «5»: все музыкальные номера определены верно;

Отметка «4»: два музыкальных произведения названы не верно;

Отметка «3»: четыре музыкальных номера не определены;

Отметка «2»: пять музыкальных номеров не названы;

Оценка тестовой и контрольной работы.

Отметка «5» при выполнении 85-100% объёма работы

Отметка «4» при выполнении 65-84% объёма работы

Отметка «3» при выполнении 45 - 64% объёма работы

Отметка «2» при выполнении 25 - 44 % объёма работы

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

Исходя из целей и задач учебного курса «Технология», предусматривающих как теоретическое, так и практическое применение знаний при изготовлении того или иного объекта, программой предусмотрены различного вида задания для контроля уровня учебных достижений. В ходе изучения каждой темы, прежде чем приступить к практической деятельности, проводится контроль усвоения теоретического материала в форме тестовых заданий, кроссвордов, заданий предложенных в рабочих тетрадях, сопровождающих базовый учебник, устных ответов на уроке, докладов. В ходе практической деятельности, на каждом этапе работы над объектом, производится контроль применения теории на практике. В случае необходимости, производится повторный контроль усвоения теоретического материала.

По окончании каждой темы или блока смежных тем, проводится тематический контроль. Для отслеживания усвоения материала проводятся контрольные работы в конце каждого полугодия.

Итоговой формой проверки знаний, умений и навыков является защита проектов. Данная форма позволяет учащимся продемонстрировать весь опыт работы над изделием, полученный в течение учебного года.

При оценке выполнения практических заданий учитель может руководствоваться следующими **критериями:**

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонениями от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» - ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

(ТЕХНОЛОГИЯ ВЕДЕНИЯ ДОМА)

В ходе изучения каждой темы, прежде чем приступить к практической деятельности, проводится контроль усвоения теоретического материала в форме тестовых заданий, кроссвордов, заданий предложенных в рабочих тетрадях, сопровождающих базовый учебник, устных ответов на уроке, докладов. В ходе практической деятельности, на каждом этапе работы над объектом, производится контроль применения теории на практике. В случае необходимости, производится повторный контроль усвоения теоретического материала.

По окончании каждой темы или блока смежных тем, проводится тематический контроль.

Критерии оценивания работ учащихся:

«2» 0 – 49%;

«3» 50 – 64%;

«4» 65 – 85%;

«5» 86 – 100%.

Для отслеживания усвоения материала проводятся контрольные работы в конце каждого полугодия.

Критерии оценивания работ учащихся:

«2» 0 – 35%;

- «3» 36 – 60%;
- «4» 61 – 85%;
- «5» 86 – 100%.

Итоговой формой проверки знаний, умений и навыков является защита проектов. Данная форма позволяет учащимся продемонстрировать весь опыт работы над изделием, полученный в течение учебного процесса.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Формы контроля: устный ответ на уроке; тестирование; комбинированная контрольная работа, оценка техники двигательных действий; выполнение физических упражнений; выполнение нормативов по физической культуре (для основной медицинской группы).

Оценивание устных ответов обучающихся

Отметка «5» ставится за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

Отметка «4» ставится за тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Отметка «3» ставится за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Отметка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

Оценивание тестовых работ

Тестовые работы оцениваются следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

- Отметка «5»** ставится за 95 – 100% выполнение работы.
- Отметка «4»** ставится за 75 – 94% выполнение работы.
- Отметка «3»** ставится за 50 – 74% выполнение работы.
- Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 1 – 49 %.

Оценивание комбинированных, контрольных, проверочных работ

Комбинированные, контрольные, проверочные работы необходимы для определения актуального развития ребенка, оценивание приобретенных знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

- Отметка «5»** ставится за 95-100% выполнение работы.
- Отметка «4»** ставится за 75-94% выполнение работы.
- Отметка «3»** ставится за 50-74% выполнение работы.
- Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 1-49 %.

Оценивание техники двигательных действий

Отметка «5» ставится, если движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать.

Отметка «4» ставится, если при выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.

Отметка «3» ставится, если двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.

Отметка «2» ставится, если движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

Оценивание выполнения физических упражнений

Отметка «5» ставится, если учащийся соблюдает правила техники безопасности; подбирает средства и инвентарь и применяет их в конкретных условиях; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

Отметка «4» ставится, если учащийся соблюдает правила техники безопасности; подбирает средства и инвентарь и применяет их в конкретных условиях; допускает незначительные ошибки, при этом контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

Отметка «3» ставится, если половина видов двигательных действий выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов отметки пять.

Отметка «2» ставится, если учащийся не выполняет двигательные действия самостоятельно.

Оценивание выполнения нормативов по физической культуре (для основной медицинской группы)

Отметка «5» ставится, если результат соответствует высокому уровню подготовленности или высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени.

Отметка «4» ставится, если результат соответствует среднему уровню подготовленности или достаточному темпу прироста.

Отметка «3» ставится, если результат соответствует низкому уровню подготовленности или незначительному приросту.

Отметка «2» ставится, если результат не достиг низкого уровня подготовленности, нет роста показателей физической подготовленности.

Уровень физической подготовленности обучающихся 5 класс

| Контрольное упражнение | мальчики | | | девочки | | |
|--|-------------------|-------------|---------|---------|-------------|---------|
| | низкий | средний | высокий | низкий | средний | высокий |
| Бег 30 м, сек | 6,0 | 5,5 – 5,9 | 5,4 | 6,3 | 5,7 – 6,2 | 5,6 |
| Бег 60 м с высокого старта с опорой на руку, сек | 10,9 | 10,5 | 10,2 | 11,0 | 10,7 | 10,4 |
| Челночный бег 4*9 метров, сек | 11,0 | 10,6 | 10,2 | 11,1 | 10,8 | 10,5 |
| Бег 300 м девочки, 400 м мальчики, мин | 2,06 | 2,0 – 2,05 | 1,55 | 1,16 | 1,11 – 1,15 | 1,10 |
| Бег 1000 м, мин | 5,12 | 4,35 – 5,11 | 4,34 | 5,37 | 4,58 – 5,36 | 4,57 |
| Кроссовый бег 2000 м, мин | Без учета времени | | | | | |
| Прыжок в длину с места, см | 149 | 159 – | 160 | 144 | 154 – | 155 |

| | | | | | | |
|--|-------|-------|----------|------|---------|-----------|
| | | 150 | | | 145 | |
| Подтягивание на перекладине мальчики, подтягивание в висе лежа девочки, кол-во раз | 3 | 5 – 4 | 6 и выше | 10 | 12 | 15 |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа(отжимания), кол-во раз | 7 | 12 | 17 | 3 | 8 | 12 |
| Метание малого мяча 150г (м) | 20 | 27 | 34 | 14 | 17 | 21 |
| Подъем туловища из положения лежа за 1 мин | 25 | 30 | 35 | 20 | 25 | 30 |
| Наклон туловища из положения стоя, см | 4 | 7 – 5 | 8 | 11 | 14 – 12 | 15 |
| Наклон вперед из положения сидя, см | 5 | 8 – 6 | 9 и выше | 9 | 8 – 10 | 11 и выше |
| Лазание по канату, м | 3 | 4 | 5 | 2 | 3 | 4 |
| Бег на лыжах 1 км, мин | 7,30 | 7,0 | 6,30 | 8,0 | 7,30 | 7,0 |
| Бег на лыжах 2 км, мин | 15,30 | 15,0 | 14,30 | 17,0 | 16,0 | 15,30 |
| Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 55 | 60 | 70 | 40 | 60 | 100 |

6 класс

| Контрольное упражнение | мальчики | | | девочки | | |
|--|-------------------|-------------|-----------|---------|-------------|-----------|
| | низкий | средний | высокий | низкий | средний | высокий |
| Бег 30 м, сек | 5,9 | 5,4 – 5,8 | 5,3 | 6,2 | 5,6 – 6,1 | 5,5 |
| Бег 60 м с высокого старта с опорой на руку, сек | 10,8 | 10,4 | 10,1 | 10,9 | 10,6 | 10,3 |
| Челночный бег 4*9 метров, сек | 10,9 | 10,5 | 10,1 | 11,0 | 10,7 | 10,4 |
| Бег 300 м девочки, 400 м мальчики, мин | 2,04 | 1,59 – 2,03 | 1,52 | 1,13 | 1,10 – 1,07 | 1,06 |
| Бег 1000 м, мин | 5,0 | 4,23 – 4,59 | 4,22 | 5,25 | 4,46 – 5,24 | 4,45 |
| Кроссовый бег 2000 м, мин | Без учета времени | | | | | |
| Прыжок в длину с места, см | 154 | 162 – 153 | 163 | 151 | 157 – 152 | 158 |
| Подтягивание на перекладине мальчики, подтягивание в висе лежа девочки, кол-во раз | 4 | 6 – 5 | 8 и выше | 11 | 13 | 16 |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания), кол-во раз | 10 | 15 | 20 | 5 | 10 | 15 |
| Метание малого мяча 150г (м) | 22 | 28 | 36 | 15 | 18 | 23 |
| Подъем туловища из положения лежа за 1 мин | 30 | 35 | 40 | 25 | 30 | 35 |
| Наклон туловища из положения стоя, см | 5 | 8 – 6 | 9 | 12 | 15 – 13 | 16 |
| Наклон вперед из положения сидя, см | 6 | 9 – 7 | 10 и выше | 8 | 11 – 9 | 13 и выше |
| Лазание по канату, м | 5 | 6 | 7 | 2 | 4 | 5 |
| Бег на лыжах 1 км, мин | 7,0 | 6,30 | 6,0 | 7,30 | 7,0 | 6,30 |
| Бег на лыжах 2 км, мин | 15,0 | 14,30 | 14,0 | 16,0 | 15,30 | 15,0 |
| Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 65 | 70 | 90 | 55 | 80 | 110 |

7 класс

| Контрольное упражнение | мальчики | | | девочки | | |
|--|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| | низкий | средний | высокий | низкий | средний | высокий |
| Бег 30 м, сек | 5,7 | 5,6 – 5,2 | 5,1 | 6,3 | 6,2 – 5,5 | 5,4 |
| Бег 60 м, сек | 10,8 | 10,7 – 9,5 | 9,4 | 11,2 | 11,1 – 9,9 | 9,8 |
| Бег 500 м, мин | 2,35 | 2,34 – 1,56 | 1,55 | 3,00 | 2,59 – 2,16 | 2,15 |
| Бег 1000 м, мин | 5,00 | 5,29 – 4,31 | 4,15 | 6,00 | 5,59 - 5,01 | 5,00 |
| Шестиминутный бег, м | 1150 | 1160 – 1290 | 1300 | 950 | 960 – 1090 | 1100 |
| Челночный бег 3x10 м, сек | 9,3 | 9,2 - 8,4 | 8,3 | 10,0 | 9,9 - 8,8 | 8,7 |
| Прыжок в длину с места, см | 170 | 171 – 189 | 190 | 160 | 161 – 179 | 180 |
| Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 30 с | 19 | 20 – 25 | 26 | 17 | 18 – 23 | 24 |
| Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 1 мин | 35 | 36 – 44 | 45 | 30 | 31 – 39 | 40 |
| Подтягивание на перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа), кол-во раз | 3 | 4 – 6 | 7 | 14 | 15 – 18 | 19 |
| Наклон вперед в положении сидя, см | 4 | 5 – 8 | 9 | 9 | 10 – 14 | 15 |
| Наклон вперед в положении стоя, см | Пальцы касаются пола | Кулаки касаются пола | Ладони касаются пола | Пальцы касаются пола | Кулаки касаются пола | Ладони касаются пола |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа, раз | 13 | 14 – 22 | 23 | 8 | 9 – 15 | 16 |
| Прыжки со скакалкой за 20 сек, раз | 42 | 43 – 45 | 46 | 48 | 49 – 51 | 52 |
| Прыжки со скакалкой за 1 мин, раз | 105 | 106 – 119 | 120 | 115 | 116 - 134 | 135 |
| Метание мяча на дальность, м | 25 | 26 – 29 | 30 | 23 | 24 – 27 | 28 |
| Метание мяча в цель 1x1 м с расстояния 9 м. (кол-во попаданий из 8 бросков) | 3 | 4 – 5 | 6 | 2 | 3 – 4 | 5 |
| Штрафной бросок (из 10 кол-во попаданий) | 2 | 3 – 5 | 6 | 1 | 3 – 4 | 5 |
| Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди за 30 сек (с 3 метров) | 35 | 36 – 44 | 45 | 30 | 31 - 39 | 40 |
| Ходьба на лыжах 1 км, мин | 7,30 | 7,29 – 6,31 | 6,30 | 8,00 | 7,59 - 7,01 | 7,00 |

8 класс

| Контрольное упражнение | мальчики | девочки |
|------------------------|----------|---------|
|------------------------|----------|---------|

| | низкий | средний | высокий | низкий | средний | высокий |
|--|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Бег 30 м, сек | 5,6 | 5,5 – 5,1 | 5,0 | 6,0 | 5,9 – 5,4 | 5,3 |
| Бег 60 м, сек | 10,2 | 10,1 – 9,3 | 9,2 | 11,2 | 11,1 – 9,9 | 9,8 |
| Бег 500 м, мин | 2,35 | 2,34 – 1,56 | 1,55 | 3,00 | 2,59 – 2,16 | 2,15 |
| Бег 1000 м, мин | 5,00 | 5,29 – 4,31 | 4,10 | 6,00 | 5,59 – 5,01 | 5,00 |
| Шестиминутный бег, м | 1150 | 1160 – 1340 | 1350 | 950 | 960 – 1140 | 1150 |
| Челночный бег 3x10 м, сек | 9,3 | 9,2 – 8,4 | 8,3 | 10,0 | 9,9 – 8,8 | 8,7 |
| Прыжок в длину с места, см | 170 | 171 – 189 | 190 | 160 | 161 – 179 | 180 |
| Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 30 с | 19 | 20-25 | 26 | 17 | 18 – 23 | 24 |
| Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 1 мин | 35 | 36 – 44 | 45 | 30 | 31 – 39 | 40 |
| Подтягивание на перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа), кол-во раз | 4 | 5 – 7 | 8 | 15 | 16 – 19 | 20 |
| Наклон вперед в положении сидя, см | 5 | 6 – 9 | 10 | 9 | 10 – 14 | 15 |
| Наклон вперед в положении стоя, см | Пальцы касаются пола | Кулаки касаются пола | Ладони касаются пола | Пальцы касаются пола | Кулаки касаются пола | Ладони касаются пола |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа, раз | 14 | 15 – 23 | 24 | 8 | 9 – 16 | 17 |
| Прыжки со скакалкой за 20 сек, раз | 42 | 43 – 45 | 46 | 48 | 49 – 51 | 52 |
| Прыжки со скакалкой за 1 мин, раз | 105 | 106 – 119 | 120 | 115 | 116 – 134 | 135 |
| Метание мяча на дальность, м | 25 | 26 – 29 | 30 | 23 | 24 – 27 | 28 |
| Метание мяча в цель 1x1 м с расстояния 9 м. (кол-во попаданий из 8 бросков) | 4 | 5 – 6 | 7 | 3 | 4 – 5 | 6 |
| Штрафной бросок (из 10 кол-во попаданий) | 2 | 5 – 6 | 7 | 3 | 4 – 5 | 6 |
| Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди за 30 сек (с 3 метров) | 37 | 38 – 46 | 47 | 32 | 33 – 41 | 42 |
| Ходьба на лыжах 1 км, мин | 7,30 | 7,29 – 6,31 | 6,30 | 8,00 | 7,59 – 7,01 | 7,00 |
| Ходьба на лыжах 2 км, мин | 14,00 | 13,59 – 12,31 | 12,30 | 15,00 | 14,59 – 13,31 | 13,30 |

9 класс

| Контрольное упражнение | мальчики | | | девочки | | |
|------------------------|----------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | низкий | средний | высокий | низкий | средний | высокий |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Бег 30 м, сек | 5,4 | 5,3 – 4,9 | 4,8 | 5,9 | 5,8 – 5,3 | 5,2 |
| Бег 60 м, сек | 10,0 | 9,9 – 9,1 | 9,0 | 10,8 | 10,7 – 9,9 | 9,8 |
| Бег 500 м, мин | 1,50 | 1,49 – 1,41 | 1,40 | 2,05 | 2,04 – 1,51 | 1,50 |
| Бег 1000 м, мин | 5,00 | 5,29 – 4,31 | 4,10 | 6,00 | 5,59 – 5,01 | 5,00 |
| Шестиминутный бег, м | 1250 | 1260 – 1390 | 1400 | 1050 | 1060 – 1190 | 1200 |
| Челночный бег 3x10 м, сек | 9,2 | 9,1 - 8,3 | 8,2 | 9,9 | 9,8 – 8,7 | 8,6 |
| Прыжок в длину с места, см | 175 | 176 – 194 | 195 | 165 | 166 – 184 | 185 |
| Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 30 с | 20 | 21 – 26 | 27 | 18 | 19 – 24 | 25 |
| Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 1 мин | 35 | 36 – 44 | 45 | 35 | 36 – 44 | 45 |
| Подтягивание на перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа), кол-во раз | 5 | 6 – 8 | 9 | 16 | 17 – 20 | 21 |
| Наклон вперед в положении сидя, см | 6 | 7 – 10 | 11 | 10 | 11 – 15 | 16 |
| Наклон вперед в положении стоя, см | Пальцы касаются пола | Кулаки касаются пола | Ладони касаются пола | Пальцы касаются пола | Кулаки касаются пола | Ладони касаются пола |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа, раз | 14 | 15 – 24 | 25 | 8 | 9 – 17 | 18 |
| Прыжки со скакалкой за 20 сек, раз | 42 | 43 – 45 | 46 | 48 | 49 – 51 | 52 |
| Прыжки со скакалкой за 1 мин, раз | 110 | 111 – 129 | 130 | 125 | 126 – 139 | 140 |
| Метание мяча на дальность, м | 30 | 31 – 34 | 35 | 23 | 24 - 27 | 28 |
| Метание мяча в цель 1x1 м с расстояния 9 м. (кол-во попаданий из 8 бросков) | 4 | 5 – 6 | 7 | 3 | 4 – 5 | 6 |
| Штрафной бросок (из 10 кол-во попаданий) | 3 | 4 – 6 | 7 | 2 | 3 – 5 | 6 |
| Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди за 30 сек (с 3 метров) | 40 | 41 – 49 | 50 | 35 | 36 – 44 | 45 |
| Ходьба на лыжах 1 км, мин | 7,30 | 7,29 – 6,31 | 6,30 | 8,00 | 7,59 – 7,01 | 7,00 |
| Ходьба на лыжах 2 км, мин | 13,30 | 13,29 – 12,31 | 12,00 | 14,30 | 14,20 – 13,21 | 13,20 |

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ

В процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, письменный опрос, различные виды пересказа, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые задания, контрольные работы, творческие задания, макетирование. Для данной ступени следует применять

разнообразные формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

В виде контрольно-диагностических мероприятий эффективно зарекомендовали себя контрольные работы, включающие в себя тестовые задания открытого и закрытого типа в сочетании ответом на вопрос проблемного характера (решение ситуационных задач), после изучения большой темы или раздела. знания и умения учащихся оцениваются на основании устных ответов (выступлений), а также практической деятельности, учитывая их соответствие требованиям программы обучения, по пятибалльной системе оценивания.

Отметка «5» ставится учащимся, если:

- устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и их результат в полной мере соответствуют требованиям программы;
- при ответе полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины;
- ответы самостоятельны;
- учащиеся четко, уверенно выполняют практические упражнения и нормативы;
- учащиеся применяют полученные знания в незнакомой ситуации.

Отметка «4» ставится учащимся, если:

- устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и их результат в полной мере соответствуют требованиям программы;
- при ответе полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины, допускают незначительные ошибки, ответы самостоятельны; - выполняют практические упражнения и нормативы четко, уверенно, но с единичными ошибками, устраняемыми самостоятельно.

Отметка «3» ставится, если:

- учащийся осознанно, но фрагментарно воспроизводит программный материал с несущественными ошибками;
- выполняет практические упражнения и нормативы в пределах установленного времени, но с ошибками, которые исправляет с помощью учителя.

Отметка «2» ставится, если:

- учащийся оперирует отдельными фрагментами программного материала;
- допускает много существенных ошибок при изложении устного ответа;
- выполняет практическую часть программы неуверенно, со значите

Оценка тестовых работ

Итоговые (комплексные), диагностические работы

| | |
|-----|------------|
| «5» | 86 – 100 % |
| «4» | 61 – 85% |
| «3» | 36 – 60% |
| «2» | 0 – 35% |

Текущий (тематический) контроль

| | |
|-----|------------|
| «5» | 86 – 100 % |
| «4» | 65 – 85% |
| «3» | 50 – 64% |
| «2» | 0 – 49% |

ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

Формы контроля

С целью проверки уровня учебных достижений планируются разные виды контроля:

- текущий (систематический);
- тематический (после завершения изучения каждой темы);
- итоговый (после изучения курса);

Учитывая возрастные особенности обучающихся, для осуществления контроля предполагается использование различных форм и способов оценки, взаимно дополняющих друг друга: устные ответы, тестирование, составление схем, таблиц, планов, сообщения, игры, работа с документами, письменные развернутые ответы, защита проекта, самостоятельный анализ текста учебника и адаптированного текста. Формами промежуточной аттестации учащихся являются: участие в проектной деятельности, круглых столах, тестировании, подготовка мультимедийной презентации по отдельным проблемам изученных тем.

Текущий контроль уровня учебных достижений осуществляется на уроках при проверке домашних заданий.

Тематический контроль: выполнение тестов, творческих заданий.

Итоговый контроль предусматривает выполнение контрольной работы в виде теста.

Результаты обучения фиксируются в пятибалльной шкале оценок. Владение знанием на теоретическом уровне предполагает:

- знание определений основных понятий курса, их существенных признаков, умение привести правильные примеры для конкретизации отдельных признаков понятия, употребление понятий в правильном контексте;
- понимание содержания социальных норм, умение назвать общее и различное между определенными социальными нормами, привести примеры социальных норм;
- умение раскрывать на примерах теоретические положения, используя при этом и собственные примеры;
- умение логически стройно излагать в соответствии с вопросом соответствующие факты, идеи, делать выводы.

Отметка «5» («отлично») выставляется при условии, если учащийся полно и правильно изложил теоретический вопрос, привел собственные примеры, правильно раскрывающие те или иные положения, сделал обоснованный вывод.

Отметка «4» («хорошо») выставляется при условии, если учащийся (не допуская ошибок) правильно изложил теоретический вопрос, но недостаточно полно или допустил незначительные неточности, не искажающие суть понятий, теоретических положений, моральных норм. Примеры, приведенные учеником, воспроизводили материал учебников. На заданные уточняющие вопросы ответил правильно.

Отметка «3» («удовлетворительно») выставляется при условии, если учащийся смог с помощью дополнительных вопросов воспроизвести основные положения темы, но не сумел привести соответствующие примеры или аргументы, подтверждающие те или иные положения.

Отметка «2» («неудовлетворительно») выставляется при условии, если учащийся не раскрыл теоретический вопрос, на заданные вопросы не смог дать удовлетворительный ответ.

Оценивание контрольных мероприятий предполагается осуществлять с помощью качественно-количественных критериев. Выбор системы оценки диктуется целью тестирования и видом педагогического контроля. Предполагается гибкая система подведения результатов тематического и итогового тестирования, которая допускает за учеником право на ошибку:

80% от максимальной суммы баллов – оценка 5;

60 – 79% – оценка 4;

40 – 59% – оценка 3;

0 – 39% – оценка 2